
Oded Lipschits, Yuval Gadot, Liora Freud. *Ramat Rahel III. Final Publication of Yohanan Aharoni's Excavations (1954, 1959-1962)*

Astrid Nunn



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/50003>

DOI : [10.4000/abstractairanica.50003](https://doi.org/10.4000/abstractairanica.50003)

ISBN : 1961-960X

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Référence électronique

Astrid Nunn, « Oded Lipschits, Yuval Gadot, Liora Freud. *Ramat Rahel III. Final Publication of Yohanan Aharoni's Excavations (1954, 1959-1962)* », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 40-41 | 2019, document 77, mis en ligne le 30 octobre 2019, consulté le 27 avril 2021. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/50003> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/abstractairanica.50003>

Ce document a été généré automatiquement le 27 avril 2021.

Tous droits réservés

Oded Lipschits, Yuval Gadot, Liora Freud. *Ramat Rahel III. Final Publication of Yohanan Aharoni's Excavations (1954, 1959-1962)*

Astrid Nunn

RÉFÉRENCE

Oded Lipschits, Yuval Gadot, Liora Freud. *Ramat Rahel III. Final Publication of Yohanan Aharoni's Excavations (1954, 1959-1962)*. (Tel Aviv University: Sonia and Marco Nadler Institute of Archaeology Monograph Series Number 35, vol. I-II), 2016, Winona Lake: Eisenbrauns, p. x + 283 (Vol I); x + 362 (Vol.II)

- 1 La publication des fouilles anciennes de Ramat Rahel continuent. Dans ce vol. 3, Oren Tal présente la céramique perse et hellénistique (pp. 266-271). 12 impressions de cachets remontent à cette époque (pp. 437-446). Même si le matériel archéologique est rare, Ramat Rahel était un centre important à l'époque achéménide (voir c.r. Oded Lipschits et al. *What Are the Stones Whispering*).

AUTEURS

ASTRID NUNN

Université de Munich